



Article professionnel

Article

1974

Published version

Open Access

This is the published version of the publication, made available in accordance with the publisher's policy.

---

## Evolution de la pigmentation de l'iris à Paris depuis le milieu du XVIIIe siècle

---

Gloor, Pierre-André

### How to cite

GLOOR, Pierre-André. Evolution de la pigmentation de l'iris à Paris depuis le milieu du XVIIIe siècle. In: Actes de la Société helvétique des sciences naturelles, 1974, vol. 154, n° 1, p. 31–34.

This publication URL: <https://archive-ouverte.unige.ch/unige:101503>

© The author(s). This work is licensed under a Other Open Access license

<https://www.unige.ch/biblio/aou/fr/guide/info/references/licences/>

**P.-A. Gloor (Lausanne): Evolution de la pigmentation de l'iris à Paris depuis le milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle.**

Les variations diachroniques de la pigmentation de l'iris posent le problème des comparaisons entre séries d'auteurs différents, qui comportent des difficultés bien connues et font encore l'objet de critiques [1]. Il faudra multiplier les essais pour perfectionner la méthode, avec éventuellement l'établissement de corrections systématiques de divers auteurs qui ont usé de procédés particuliers [3].

Le tableau I résume les résultats de 14 séries parisiennes, que l'on peut considérer :

1. Sous l'angle de la provenance des sujets: les militaires (Houdaille, Chamla, Schmidt-Kehl et Keiter); les délinquants ou suspects (Bertillon, Marie et MacAuliffe); des adultes divers. Seuls les sujets militaires ne posent pas de problème particulier quant à l'âge et aux facteurs d'éventuels éclaircissements, actifs après 40 ans.

Tab. 1 14 séries parisiennes (hommes). Couleur des yeux en %: 20 469 sujets

	Houdaille 1751	Houdaille 1751	Houdaille 1810	Beddoe 1885	Topinard 1889	Bertillon 1887	Chamla 1880	Houdaille 1900-1906	Marie et MacAuliffe 1914-1920	Chamla 1940	Schmidt-Kehl et Keiter 1943	Leschi 1943	Tisserand 1951	Chabeuf 1973
Nombre de sujets	628	322	2 062	100	8 070	3 708	246	527	1 509	162	138	767	2 000	230
A. Classement en 5 catégories:														
1. Bleus	14,5	14,9	25,2	-	21,3	15,8	19,9	21,0	20,0	25,9	27,0	-	23,7	-
2. Gris-bleus	10,2	11,6	0,8	-	-	-	0,4	3,6	-	8,1	-	-	-	-
3. Gris	45,0	51,9	37,1	-	10,1	40,5	25,2	10,0	-	8,6	14,0	-	9,4	-
4. Intermédiaires	7,0	5,8	12,0	-	37,9	20,3	26,0	43,1	-	6,1	28,0	-	23,7	-
5. Bruns et noirs	23,3	15,8	24,9	-	30,7	23,4	28,5	22,3	-	51,3	31,0	-	43,2	-
B. Classement en 3 catégories														
Clairs: 1+2	24,7	26,5	26,0	-	21,3	15,8	20,3	24,6	20,0	34,0	27,0	-	23,7	-
	±1,7	±2,4	±0,9	-	±0,15	±0,6	±2,4	±1,8	±1,0	±3,7	±3,8	-	±0,3	-
Interméd.: 3+4	52,0	57,7	49,1	-	48,0	60,8	51,2	53,1	58,0	14,7	42,0	-	33,1	-
Foncés: 5	23,3	15,8	24,9	-	30,7	23,4	28,5	22,3	22,0	51,3	31,0	-	43,2	-
C. Classement en 2 catégories														
Clairs: 1+2+3	69,7	78,4	63,1	41,0	31,4	56,3	45,5	34,6	-	42,6	41,0	40,3	33,1	42,6
Foncés: 4+5	30,3	21,6	36,9	59,0	68,6	43,7	54,5	65,4	-	57,4	59,0	59,7	66,9	57,4
	±1,8	±2,3	±1,0	±4,9	±0,5	±0,8	±3,2	±2,5	-	±3,8	±4,2	±1,7	±1,0	±2,5
Moyennes de coloration	47	52	45	(31)	26	36	33	30	-	41	34	(30)	28	(32)
Provenance des sujets	milice	milice	conscr.	ouvr.	18-60 a.	18-44 a.	conscr.	conscr.	«ouvr.»	conscr.	sold.	étud.		18-20 a.
	(natifs)	(immigr.)												

Ce tableau doit être joint au travail: Evolution de la pigmentation de l'iris à Paris depuis le milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle.

2. Sous l'angle des méthodes d'examen: le système d'identification policière (Bertillon, MacAuliffe et Marie); l'emploi d'échelles de coloration: de Topinard, de Tisserand (dont use aussi Chabeuf), de Martin Schultz (Schmidt-Kehl et Keiter); enfin les estimations d'enquêteurs militaires, avec fautes nombreuses mais annulation statistique probable de ces erreurs.

L'emploi d'une moyenne de coloration pour la présentation globale des résultats d'une série est un problème non résolu; ici, le procédé suivant a été employé:

$$\frac{(\% \text{ des yeux bleus} \times 2) + (\% \text{ des yeux gris})}{2}$$

Ces deux catégories de coloration sont probablement les mieux décrites par les enquêteurs non professionnels; les chiffres obtenus vont de 100 (population uniformément claire) à 0 (population foncée).

Les résultats confirment l'étude de Houdaille [4]:

1. Stabilité générale des yeux clairs, avec léger fléchissement des années 1880-1906 et augmentation dès 1940.
2. Forte diminution des yeux intermédiaires («gris» + intermédiaires foncés<sup>1</sup>) après 1920.
3. Augmentation de la proportion des yeux foncés dès 1880<sup>2</sup>.
4. Les moyennes de coloration désignent trois périodes: population autrefois plus claire jusqu'en 1810, ayant foncé (1880-1906), puis légèrement clairci dès 1940 (l'évolution de la couleur des cheveux est parallèle [4]).

Ces phénomènes dépendent de facteurs multiples:

1. Modifications démographiques: l'agglomération parisienne, depuis la Révolution, s'est essentiellement accrue par immigration; celle-ci, à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, venait avant tout du nord de la France; au cours du XIX<sup>e</sup> siècle, intervention de populations du sud plus foncées, et même plus tard d'Africains.
2. Phénomènes de sélection urbaine: Paris semble entrer dans la règle qui veut qu'une ville soit plus foncée que la zone avoisinante. Pourtant Marie et MacAuliffe constatent une dépigmentation plus forte chez les Parisiens nés de Parisiens.
3. Modifications de pigmentation à l'échelle de la France; un foncement à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, en même temps que l'on constatait un maximum de brachycéphalie, qui a touché aussi Paris de façon modérée.

<sup>1</sup> Vocabulaire descriptif très varié: jaune, orange, roux, châtain, olivâtre, vert.

<sup>2</sup> On peut établir des différences statistiquement très significatives entre les résultats de 1810, pour les foncés (4 + 5), et ceux de 1880 et 1940.

Il est souhaitable de disposer de nouvelles données, à rechercher dans la documentation policière, ainsi que dans les archives militaires françaises (couleur des yeux notée de 1720 à 1940).

#### Bibliographie

1. Billy, G.: Nouvelles données sur l'évolution contemporaine des paramètres raciaux. La pigmentation de l'iris. L'Anthropologie 4, 5-6, 1970.
2. Chabeuf, M.: Nouvelles données sur des provinces françaises. L'Anthropologie 77, 3-4, 1973.
3. Gloor, P.-A.: L'anthropométrie policière et le problème de sa correction systématique en vue de son utilisation en anthropologie. Documents inédits d'Alphonse Bertillon. Arch.S.Anthr.Gen.XXXVII, 1973.
4. Houdaille, J.: Evolution de la couleur des yeux et des cheveux des parisiens depuis le début du XIX<sup>e</sup> siècle. Population 25, 6, INED, Paris 1970. Notes inédites.
5. Leschi, J.: Groupes sanguins et pigmentation chez les Parisiens. C.R.Soc.Biol. p. 1009-1010, 1943.
6. Marie, A. et MacAuliffe, L.: Influence du milieu parisien sur la race. C.R.Acad.Sc. 1920.
7. Schmidt-Kehl, L. et Keiter, F.: Rassenkundliche Untersuchungen an französischen Kriegsgefangenen. Z.f.Rassenk. XIV, 1943.
8. Schwidetzky, I.: Der Städtertypus. Z.f.Rassenk. XIV, 2, 1944.